

# راهی نیست؟

نویل شوت

ترجمه

علی کهربایی

فرهنگ نشرنو  
با همکاری نشر آسیم  
۱۳۹۸- تهران-

## { ۱ }

هنگامی که مسئول بخش سازه‌ای مؤسسه هواپیمایی سلطنتی در فارنبورو<sup>۱</sup> شدم، سی و چهار سال بیشتر نداشتم. این موضوع در ابتدا مشکلات کوچکی برایم به بار آورد، چرا که سن بیشتر اعضای پژوهشگر این بخش بسیار بیش از من بود و بیشتر آن‌ها این انتصاب را چیز عجیب و غریبی می‌دانستند. گذشته از این، از میان کارمندان فارنبورو هم انتخاب نشده بودم، من کار را از اداره تنش فلزات در صنعت هواپیمایی شروع کرده بودم و از بوسکوم داون<sup>۲</sup> که سه سال در آنجا معاون فنی پروازهای آزمایشی بودم، به فارنبورو منتقل شده بودم. البته پیش از آن، چندین بار به فارنبورو آمده بودم و تا اندازه‌ای با برخی از کارمندان بخش جدیدم آشنا بودم؛ آن‌ها همیشه برای من جمع عجیب و غریبی بودند. بعدها هم که از نزدیک با آن‌ها آشنا شدم، همچنان بر این عقیده باقی ماندم.

با آنکه انتصاب من از بیرون مؤسسه بود، اعضای آنجا را دارای روحیه بالایی برای همکاری دیدم، اما همه آن‌ها آدم‌های پابه‌سنگ‌گذشته‌ای بودند که بیشتر به بازنیستگی فکر می‌کردند تا به پیشرفت شغلی. بعدها که کمی جا افتادم، دریافتم هریک از آنان خلوت خاص خود و تحقیق ویژه خود را دارند. برای مثال، آقای

1. Farnborough

2. Boscombe Down

موریسن، کارشناس ما در مسئله تجمع سه بعدی تنش در اطراف اتصالات پرچ شده ورق‌ها بود و در آن زمان با بُعد چهارم، یعنی تأثیر زمان سروکله می‌زد. این آدم در مورد نور قطبی شده چیزی نبود که نداند. هشت سال و نیم روی این موضوع کار کرده بود و همه جای اتفاقش پر از صفحه‌های فلزی کوچک و مدل‌های پلاستیکی بود که در آزمایش‌های مختلف درهم شکسته بود. او هر دو سال یکبار، گزارشی را با عنوان آر.ام تهیه و منتشر می‌کرد که سرشار از پیچیده‌ترین محاسبه‌های ریاضی بود و به کمک آن‌ها، چیزهایی را در کار طراحی هواپیما به ثبوت می‌رساند که طراحان در کار عملی به آن رسیده بودند.

آقای فاکس-مارتین یکی دیگر از این آدم‌ها بود. یک هفته پس از آمدنم به بخش، در کمال ناباوری دریافتمن که آقای فاکس-مارتین از سال ۱۹۳۵ به مطالعه درباره ناپایداری‌های پیچشی تیرهای حایل مشغول است و در تمام این مدت دوشیزه بوکلین با وی همکاری داشته و او را در این کار تشویق کرده است. این دو در کارهای نوشتاری هیچ وقتی را هدر نمی‌دادند، زیرا در این مدت گزارش‌های ماشین‌شده‌ای تهیه کرده بودند که بیش از یک میلیون کلمه در آن‌ها به کار رفته بود، البته اگر بشود کلمه را معیاری مناسب برای پژوهش‌هایی دانست که محتوای آن‌ها را موضوعات ناب ریاضی تشکیل می‌دهد. پس از تمامی این سال‌ها آنان بدون توجه به این واقعیت که امروزه تیرهای حایل ناپایدار به ندرت در ساختار هواپیما به کار می‌رود، در صدد آماده‌سازی تیرهای حایلی با مقاطع مختلف، با بارهای خارج از مرکز بودند.

واقعیت این بود که مرا از خارج از مؤسسه هواپیمایی سلطنتی مأمور پاکسازی این بخش کرده بودند و بسیار امیدوار بودم که این کار را با شناخت و حسن نیت انجام دهم، زیرا سن بالای کارمندان بخش تحقیق چیزی نیست که بشود از آن گذشت. زمانی می‌رسد که پژوهشگر، نومید از پیشرفت شغلی و آسوده‌خیال از سن و سال بالای خود، دفتر یادداشتش را کنار می‌گذارد و اندک‌اندک از واقعیت‌ها فاصله می‌گیرد. چنین آدمی به تدریج علاقه به کاربرد علمی کار خود در طرح هواپیما را از دست می‌دهد و بیش از پیش به قلمروهای اثيری و ناب تنوری ریاضی گرایش

پیدا می‌کند؛ همچنان که ضعف جسمی ماجراجویی‌های فیزیکی را کنار می‌زند، او به راحتی به دامن ماجراجویی‌های ذهنی، به نابترین قلمروهای تفکر رو می‌آورد؛ جایی که در طبیعت اشیاء حتی اگر خطایی هم از وی سربرزند، نتایج ناخوشایندی را در پی نخواهد داشت.

این دانشمندان سالخورده را به آسانی می‌توان به باد انتقاد گرفت یا کار غیرسازنده، ساده، بی‌فایده، و نامعقول آن‌ها را مسخره کرد. کار اصلی بخش من آزمایش‌های کوتاه‌مدت ویژه برای حل مشکلات خاصی بود که در طراحی هواپیما پیش می‌آمد، اما کاملاً آگاه بودم که در چنین مجموعه‌های تحقیق اساسی نیز جایگاه ویژه خود را دارد، یعنی پایگاهی از دانش ناب که هر کار سودمند و کوتاه‌مدت باستی بر شالوده آن بنا شود. جوانه‌هایی از حقیقت در لابه‌لای توده انبوه گزارش‌های ماشین‌شده فاکس-مارتین‌ها و موریسن‌ها در مؤسسه هواپیمایی سلطنتی پنهان بود. جوانان مستاقی که از دانشگاه به مؤسسه می‌آمدند و به ویژه در سال‌های نخست سرشار از شور و شوق کار و تشنه علم بودند، همه این کاغذپاره‌ها را با جدیت تمام می‌کاویدند و دانه‌های کوچک حقیقت را در لابه‌لای آن‌ها می‌یافتدند و جدا می‌کردند و سپس آن‌ها را همچون ابزارهایی در آزمایش‌های ویژه خود به کار می‌گرفتند.

بنابراین ناگزیر بودم راه میانه‌ای برگزینم، همان‌طور که هر آدم عاقلی که مسئول پاکسازی می‌شود باید چنین کند. در نخستین سال ورودم دو تن از سالم‌ترین دانشمندان را به جای دیگر متقل کردم و زمینه کاری سه تن دیگر را نیز تغییر دادم. این سال برایم سال بسیار پرمشغله‌ای بود زیرا کمی پس از اینکه به فارنبورو آمدم ازدواج کردم. شرلی دختری از اهالی فارنهام بود که پیش از جنگ، در مدرسه کوچک فارنهام معلم نقاشی و موسیقی بود؛ با شروع جنگ و تعطیلی مدرسه‌ها، به عنوان طراح در مؤسسه هواپیمایی سلطنتی مشغول کار شده بود. در سال چهارم جنگ او را به بوسکوم داون فرستاده بودند تا در اداره طراحی کار کند؛ میز طراحی و نقشه‌کشی او درست بیرون اتفاق کوچک کشیده‌ای من بود طوری که هر بار سرم را از روی محاسباتم بلند می‌کردم موهای بور او را می‌دیدم که روی طراحی‌هایش خم شده است و پیداست که این امر

کمکی به محاسبات من نمی‌کرد. یک سال تمام با این باور که در محیط کار نباید با دختران همکار ارتباط برقرار کرد در برابر این کشش ایستادم، اما به تدریج هر دو رفتار ناشایستگی پیدا کردیم و درنتیجه با هم نامزد شدیم.

به دشواری آپارتمانی در فارنهم پیدا کردیم و کمی پس از اینکه به کار تازه‌ام مشغول شدم، با هم ازدواج کردیم. آپارتمان بسیار کوچکی بود که تنها یک اتاق خواب، یک اتاق نشیمن و یک حمام داشت، با آشپزخانه‌ای که غذایمان را در آن می‌خوردیم.

برایمان کافی بود و سخت در آن احساس خوبی‌خیتی می‌کردیم. شرلی کار زیادی نداشت زیرا من تمام روز بیرون بودم و تا یک سال بعد هم برنامه‌ای برای بچه‌دار شدن نداشتیم، بنابراین او دوباره سراغ تدریس موسیقی و نقاشی در مدرسه سابقش رفت و السپت هانی<sup>۱</sup> یکی از دخترهایی بود که در آن مدرسه به آن‌ها درس می‌داد.

شبی در اتاق نشیمن نشسته بودیم. همسرم سرگرم دوخت و دوز پیراهنی بود و من داشتم روی اولین متن سخنرانی ام کار می‌کردم که قرار بود در انجمان فضانوری سلطنتی ایراد کنم و عنوان آن را «تحلیل عملکرد پرواز هوایی‌ما در سرعت‌های بالای صوت» گذاشته بودم.

اینکه از من این سخنرانی را خواسته بودند، افتخاری برایم به حساب می‌آمد و به همین دلیل شب‌ها سخت سرگرم تهیه متن آن بودم.

بعد از اخبار ساعت نه همسرم شروع به صحبت درباره السپت کرد. شرلی در آن زمان به او پیانو درس می‌داد. همچنان که به فکر فرو رفته بود گفت: «نمی‌دانی چه کوچولوی بامزه‌ای است، اما تابه حال نتوانسته‌ام بفهمم که این دختر باهوش است، یا خیلی گیج و گول.»

سرم را بلند کردم و درحالی که می‌خندیدم گفتم: «من هم از وقتی مسئول بخش شده‌ام درباره پدرش درست چنین احساسی دارم.»

آقای تنوور هانی از دارودسته قدیمی همان جوجه آینشتاین‌هایی بود که من از مدیریت قبلی بهارث برده بودم. تا آن زمان او را به حال

1. Elspeth Honey

خودش رها کرده بودم، زیرا احساس می‌کردم مطالعات او درباره مسئلهٔ خستگی<sup>۱</sup> در سازهٔ آلیاژهای سبک، احتمالاً مفید است، اما باید اذعان کنم لحظاتی پیش می‌آمد که در این مورد سخت دچار تردید می‌شدم و ترس برم می‌داشت که نکند آقای هانی دارد به تدریج دچار نوعی جنون فنی غیرت‌ها جمی می‌شود.

شرلی همچنان که سرگرم دوختن بود گفت: «نمی‌دانی چه رفتار غریبی دارد. با آن موهای صاف سیاه و صورت کوچک سفید و لباس‌های زشتی که می‌پوشد. هیچ وقت با بقیه بچه‌ها بازی نمی‌کند و گاهی وقت‌ها چه حرف‌های عجیب و غریبی که نمی‌زند.»

پرسیدم: «چه جور حرف‌هایی؟» در ذهنم نظر چندان خوبی به پدرش نداشم و شاید هم به همین دلیل بود که ناخودآگاه به هر چیزی که به نحوی به خانواده هانی مربوط می‌شد علاقه‌مند بودم.

شرلی سر از روی کارش بلند کرد و بالبخند گفت: «هرم‌شناسی.» با تعجب نگاهش کردم و پرسیدم: «این دیگر چه جور چیزی است؟» همسرم خندید و گفت: «خودت را دانشمند می‌دانی، آنوقت نمی‌دانی هرم‌شناسی چیست؟ حتی السپت هم این را می‌داند.» «بسیار خوب. من نمی‌دانم. حالا ممکنه بفرمایید چیه؟» «هرچه که به هرم بزرگ مصر مربوط می‌شود. تمام پیش‌بینی‌ها و این جور چیزها.»

خنده‌ای کردم و گفتم: «ما در دانشگاه چنین چیزهایی نخوانده‌ایم. در مدرسهٔ شما از این چیزها هم درس می‌دهند؟»

دوباره سرگرم کارش شد و آرام گفت: «نه، فقط السپت است که از این صحبت‌ها می‌کند. هفتة قبل آمد از من اجازه بگیرد زنگ تفریح با پیانوی مدرسه تمرین کند و من از او پرسیدم که چرا این کار را توی خانه نمی‌کند. جوابش این بود که وقت این کار را ندارد برای اینکه در کار هرم‌شناسی به پدرش کمک می‌کند. بعد از او پرسیدم که هرم‌شناسی دیگر چه جور چیزی است و او برایم توضیح داد. از قرار نوعی خط

1. Fatigue

حامل جهت دار است که از دو نقطه در هرم بزرگ به سمت ایسلند می رود، چیزی مثل یک موج را دارد، و آن نقطه ای است که سورمان عیسی در پایان جهان که به زودی فرامی رسد در آنجا ظاهر می شود اما السپت می گفت که پدرش اشتباہی در محاسبه ها پیدا کرده و دارد دوباره از اول آن کار می کند و خود او هم در جمع و تفرقی اعداد به پدرش کمک می کند. السپت می گفت که موضوع مهیج است برای اینکه پدرش فکر می کند که این شعاع از گلاستن بری می گذرد، چون عیسی مسیح در جوانی در گلاستن بری زندگی می کرده و بنابراین ظهور دوباره اش هم در همان محل خواهد بود، اما السپت امیدوار است که این شعاع از فارنبورو بگذرد. برای اینکه آنجا مهم ترین نقطه جهان است و گذشته از آن جایی است که پدرش آنجا کار می کند.

شرلی تمام این حرفها را بی آنکه لبخندی به لب داشته باشد می گفت و تمام حواسش به دوخت و دوزش بود. ناباورانه به او خیره شده بودم. پرسیدم: «آیا آقای هانی به همه این حرفها اعتقاد دارد؟»

شرلی سرش را بلند کرد و گفت: «باید این طور باشد، مگرنه؟ اگر جز این بود که این حرفها را به دخترش نمی زد. می زد؟ جای تأسف است که این بچه، مادری بالای سرش نیست. این چیزها برای دختر دوازده ساله غیر طبیعی است، این طور نیست.»

«چه اتفاقی برای مادرش افتاده؟» حالا دیگر به هرچه که به نحوی به هانی مربوط می شد علاقه مند شده بودم.

«فکر کنم مادرش در جنگ کشته شده. السپت و پدرش در خیابان کوپس زندگی می کنند.»

سرم را با تأیید تکان دادم و در خیال، خانه های کوچک آن خیابان را مجسم کردم. پرسیدم: «کی از آن ها موظبت می کند؟»

«فکر نمی کنم کسی از آن ها موظبت کند. گویا خانمی هست که هر چند یک بار به آن ها سرمی زند و کارهایشان را می کند. اما کار آشپزی را خود آقای هانی برای هردوشان انجام می دهد. من به این دلیل از موضوع خبر دارم که السپت می گفت صبحانه روزهای یکشنبه را خود او درست می کند. اما سال بعد اجازه خواهد داشت که هر روز این کار را بکند.»

پرسیدم: «دوازده سالش باید باشد، درست است؟»

«درست دوازده سالش است. ماه پیش تولدش را جشن گرفت. اما نسبت به سنش کوچک به نظر می‌رسد. نگاهش که می‌کنی فکر نمی‌کنی پیش از ده سال داشته باشد.»

به فکر فرورفتم و در خیال آقای هانی را مجسم کردم که هر روز بعد از ظهر به خانه کوچکش می‌رود تا برای دخترکش عصرانه درست کند و بعد کمی از پیش‌بینی‌های پیچیده‌ای که درباره هرم بزرگ صورت گرفته است برایش می‌گوید و سپس دخترک را می‌خواباند. آیا دعای پیش از خوابش را هم گوش می‌دهد و اگر این طور است آیا دعاها هم به هرم مربوط می‌شوند؟ خیلی دلم می‌خواست بدانم که هانی بعد از آن چه می‌کند؟ آیا به سینما می‌رود؟ من که فکر نمی‌کردم او کسی باشد که شب‌هایش را در میخانه بگذراند – ولی که می‌داند؟ آیا شب‌ها به تعقیم درباره عامل جذب انژی ساختار آلاین‌های سبک یا مطالعه درباره وضعیت ستاره‌ها در سال ۲۱۴۱ پیش از میلاد، که سال ساخت هرم بزرگ بوده است می‌گذراند؟ دلم می‌خواست از همه چیزهایی که به گذشته او مربوط می‌شد باخبر شوم، زیرا هنوز برایم روشن نشده بود که آیا او دانشمند و پژوهشگر مفیدی است یا نه. به هر صورت چیزهایی که از شرلی شنیده بودم چندان امیدبخش به نظر نمی‌رسید.

شرلی به آرامی گفت: «چند روز پیش با یکی از معلم‌های مدرسه به نام سایکی درباره السپت صحبت می‌کرد. باید بگوییم سایکی واقعاً چیز زیادی از گیاه‌شناسی نمی‌داند، بلکه دانش او در این زمینه فقط آن اندازه است که چیزهای ابتدایی را در این مورد به بچه‌ها بیاموزد. چند روز پیش السپت با گفتن اینکه گل آلاله پتامروس است سایکی را پاک گیج کرده بود و سایکی حیران مانده بوده که نکند این کلمه، واژه بی‌ادبانه‌ای باشد، بنابراین از السپت می‌خواهد که برای بچه‌ها توضیح دهد منظورش از این کلمه چه بوده است و السپت توضیح می‌دهد که منظورش این است که گل آلاله از هر چیز پنج تا دارد – یعنی پنج کاسبرگ در غلاف گل، پنج گلبرگ در جام گل، پنج حجره گرزن در مادگی و از این قبیل. بعد که سایکی به کتاب مراجعه می‌کند می‌بیند همه توضیحاتش

درست بوده است. اما بعد از آن، السپت به صحبتیش ادامه می‌دهد و می‌گوید انجیل سپتامروس است برای اینکه از همه‌چیز هفت تا دارد و به این دلیل است که عدد هفت مقدس است. در اینجا سایکی ناچار به مداخله می‌شود و می‌گوید که این چیزها به درس گیاه‌شناسی مربوط نمی‌شوند.»

«آقای هانی این چیزها را به او گفته؟ — راجع به انجیل.»

«فکر کنم همین طور باشد. می‌دانم که این چیزها را در مدرسه نیاموخته.» روز بعد، درحالی که مصمم بودم برای بررسی وضعیت آقای هانی و پیشرفت کار تحقیقی اش حسابی وقت بگذارم، به بخش رفتم. تا آن زمان چندان دور و پرسش نرفته بودم، زیرا به نظرم می‌رسید کاری که او درگیرش است واقعاً در هوایی‌های جدید اهمیت حیاتی دارد و این خصوصیتی بود که در بقیه کارهایی که در آن بخش انجام می‌گرفت دیده نمی‌شد. از آنجاکه کار او برای جهان هوانوردی اهمیت خاصی داشت. لازم بود به مسیر مناسبی هم هدایت شود؛ از این گذشته اعتقادات مذهبی آقای هانی هم هیچ ربطی به من نداشت، زیرا مردی که در یک زمینه از دلبستگی‌هاییش می‌تواند استثنایی و غیرعادی باشد در زمینه‌های دیگر هم به همان اندازه می‌تواند استثنایی و غیرعادی باشد.

همان‌طور که گفتم آقای هانی روی مسئله خستگی در سازه‌های هوایی‌ما کار می‌کرد. خستگی را می‌توان نوعی بیماری فلزات دانست. هنگامی که فلزی زیر تأثیر بارهای متغیر قرار می‌گیرد، پس از تغییر جهت‌های پی‌درپی نیروهای وارد بر آن، تمامی ویژگی‌های فلز ممکن است چار دگرگونی شوند و این تغییر می‌تواند به صورتی کاملاً ناگهانی بروز کند و مثلاً ممکن است یکی از آلیاژهای آلومینیوم که در برابر هزاران ساعت پرواز مقاومت بسیار خوبی نشان داده، به یکباره کریستالیزه شود و زیر فشار نیروهایی بسیار اندک درهم بشکند و ناخوشایندترین پیامدها را برای هوایی‌ما و سرنشیانش بهار آورد. این همان چیزی است که ما به آن خستگی در سازه‌های هوایی‌ما می‌گوییم و بدینخانه اطلاعات چندانی هم در مورد آن نداریم. وظیفه آقای هانی این بود که اطلاعات بیشتری در این‌باره برای ما فراهم آورد.

برای دیدن شیوه کار او، به محل کارش رفتم. در آن زمان، ساختمانهای فارنبورو آمیزه‌ای بود از بنای‌های قدیم و جدید و آقای هانی اتاق محقر کوچکی را در قسمت قدیمی در اختیار داشت که از شیشه و چوب الوار درست شده بود و به محوطه‌ای که با چادری بادی پوشیده شده بود وصل می‌شد. او تمام روز در این محل می‌نشست و صفحات زیادی را یکی پس از دیگری با نتیجه پژوهش‌هایش سیاه می‌کرد یا غرق خواندن آثار دانشمندان به زبان‌های مختلف می‌شد؛ زبان آلمانی و فرانسه را خوب می‌دانست و به سادگی می‌توانست نوشته‌هایی را که به این زبان‌ها بودند بخواند. بیرون دفترش، محوطه‌ای را با چادری بادی پوشانده و به کار او اختصاص داده بودند و او در این محوطه آزمایش بسیار مهمی را در دست داشت.

در آن زمان برای عبور از اقیانوس اطلس از هواییماهای راین‌دیر راتلند<sup>1</sup> استفاده می‌کردند که البته هنوز هم کاربرد دارد؛ مدل مارک I<sup>2</sup> که ابتدا وارد خط تولید شده بود، در آن هنگام دارای موتورهای رادیال بود. که در حال حاضر موتورهای جت جای آنها را گرفته است. آزمایش‌های مربوط به مقاومت دم هواییما، دو سال پیش از انتقال من به مؤسسه، در همان بخش انجام شده بود و شرکت سازنده به همین منظور، دو دم سالم هواییما را برای آزمایش تا سرحد نابودی در اختیار مؤسسه گذاشته بود. این دم‌ها از لحاظ اندازه بسیار بزرگ بودند و طول آن‌ها از دو لبه انتهایی نزدیک شانزده متر بود که کم و بیش به اندازه بال بمباشند. تنها یکی از این دم‌های بسیار گرانبها برای انجام آزمایش‌های مقاومت و تعیین قابلیت پرواز از بین رفته بود و دم دیگر مدت‌ها روی دست مؤسسه مانده بود تا اینکه هجده ماه بعد آقای هانی آن را درخواست کرده بود که بی‌درنگ در اختیارش گذاشته بودند. آقای هانی این دم را در محوطه سرپوشیده چادر بادی در وضعیتی افقی یعنی درست شبیه حالت پرواز قرار داده بود و پایه بسیار

1. Reindeer Rutland

2. Mark I

مستحکمی را با تیرهای حمال آهنی طراحی کرده بود که دم را از قسمت میانی آن روی یک محور، درست همان طور که به بدنه هواپیما وصل می شود، نگه دارد به نحوی که بشود آن را با یک موتور برقی بزرگ که مجموعه ای از بادامک ها را به حرکت درمی آورد، در معرض ارتعاش یا لرزش مداوم قرار دهد و شبیه سازی حرکت های مختلفی را که ممکن است در پرواز رخ دهد امکان پذیر سازد. برای دم هم یک وسیله باردهی درست کرده بود که بتواند حرکت های عادی ضمن پرواز را به کمک آن بازسازی کند. آقای هانی از چند ماه قبل موتور دستگاه را راه انداخته بود و خود کناری به انتظار نشسته بود تا اتفاقی بیفتد.

این طرح، هنگامی که من در موقعیت جدیدم قرار گرفتم در دست اجرا بود، که مسئول قبلی آن را تصویب کرده بود و من با آنکه نظر چندان مساعدی به آن نداشتم ناگزیر بودم راهش را ادامه دهم. نظر من این بود که یک پژوهشگر قابل و توانا، اطلاعات مورد نیازش را از طریق آزمایش های کم خرج تر هم می تواند به دست آورد؛ گذشته از آن، این طرح به دلیل سرو صدای بسیار زیادش مزاحمت نسبتاً زیادی برای همه به وجود آورده بود. ارتعاشات مکانیکی را بدون سرو صدا نیز می توان ایجاد کرد. اما بیشتر آدم ها از چنین شیوه هایی استفاده نمی کنند نتیجه اینکه سرو صدای طرح آقای هانی همواره از همه جای مؤسسه به گوش می رسید و همه را کلافه کرده بود و ظاهراً هم انگار می خواست تا باید ادامه یابد چرا که دم، چنان محکم و استوار نشان می داد که هیچ کس جز آقای هانی تصور نمی کرد ممکن است در نتیجه آزمایش های او در هم بشکند. وارد دفتر هانی که شدم از جا برخاست. قدش از من کوتاه تر بود و موهاش به خاکستری می زد؛ لباسی بسیار نامرتب، و کنه و درعین حال ارزان قیمت پوشیده بود. همواره کثیف و شلخته به نظر می رسید و چهره اش هم مزید بر علت شده بود، چرا که او یکی از زشت ترین آدم هایی بود که در تمام عمرم دیده بودم. صورت رنگ پریده اش شبیه قورباغه، آن هم قورباغه ای خسته و ناراضی بود. عینکی دور فلزی با شیشه هایی بسیار کلفت به چشم داشت که بی آن پاک کور بود و نمی توانست قدم از قدم بردارد. با دیدنش توصیفاتی را که همسرم از

دخترش کرده بود به یاد آوردم؛ دختر کوچولوی زشت سیاهمو و سپیدچهره. تردیدی نداشتم که باید چنین قیافه‌ای داشته باشد. گفتم: «صبح به خیر آقای هانی. آمدام نگاهی به دم هواییمان بیندازم. هنوز که اتفاقی برایش نیفتاده است؟»

جواب داد: «او، نه. تا این لحظه که همه چیز عادی است. هنوز زود است انتظار چیزی را داشته باشیم.» چندین فشارسنج در جاهای مختلف طرح نصب کرده بود که هر سه ساعت یک بار به آن‌ها سر می‌زد و نتایج را روی نمودار منعکس می‌کرد. منحنی‌های تغییرات روزانه طرح را که در آغاز آزمایش ترسیم کرده بود نشانم داد. منحنی‌ها، بعد از تغییرات اولیه به علت نشست محل‌های پرچشده، صاف شده به خط راست پیش رفته بودند. واکنش این آزمایش درست همان‌طور بود که از ساختاری کاملاً سالم انتظار می‌رفت.

هر دو کنار طرح ایستادیم و تماشایش کردیم و بعد در میان سروصدای دستگاه آن را دور زدیم. سپس به دفتر او که سروصدای کمتری در آن به گوش می‌رسید برگشتم و در مورد آن به گفت‌وگو نشستیم. باید اعتراف کنم از آنچه شنیدم یا دیدم چندان به هیجان نیامدم، بلکه سخت و سوسه شدم که تمامی آزمایش را به علت بار مالی زیادی که این طرح برای مؤسسه داشت متوقف کنم.

کمی بعد از او پرسیدم: «آقای هانی، پیش‌بینی شما چیست؟ فکر می‌کنید تا کی ادامه خواهد داشت.»

درست مثل همه پژوهشگران واقعی در زمانی که جوابی قطعی از آن‌ها می‌خواهند، خنده‌ای عصبی کرد و گفت: «می‌دانید که فرضیات بسیار زیادی را باید در نظر گرفت. عامل جذب انرژی جرمی که من در گزارش‌های از آن با عنوان *Um* نام می‌برم، در هر سازه یک جور تغییر می‌کند و آدم برای پیدا کردنش باید دست به یک رشته آزمایش‌های ابتدایی بزند.»

بدیهی است که این حرف‌ها به هیچ وجه برایم تازگی نداشت. پرسیدم: «منظورتان این است که در مورد دم هواییمانی مثل این، شما باید اول یکی از آن‌ها را مثل همین مورد خودمان، در آزمایش خستگی از بین ببرید تا به آن عامل دست پیدا کنید؟»

مشتاقانه پاسخ داد: «بله، همین طور است.»

کم و بیش با بد جنسی پرسیدم: «و بعد وقتی این عامل را پیدا کردید، می توانید در محاسبه هایتان به عقب برگردید و زمان درهم شکسته شدن را پیدا کنید؟»

نگاهی به من انداخت اما مطمئن نبود که جدی هستم یا دارم به او می خندم.

گفت: «البته، پس از آن می توان آن عامل را به دم های مشابه دیگری که با طیف متفاوتی از نوسان ها به ارتعاش درآمده اند تسری داد.» با تردید پاسخ دادم: «بله درست است، اما فکر می کنم وقتی می توانید چنین کنید که تجربه های زیادی در این مورد به دست آورده باشید.»

بقیه صبح آن روز را با او به مطالعه گزارش هایش نشستم و با فرضیه اش آشنا شدم. پیش از آن هم خطوط کلی نظریاتش را می دانستم و به همین دلیل در نظر داشتم تا مجبور نشده ام، از ورود به جزئیات دقیق تر خودداری کنم. آقای هانی، همچون دیگر آینشتاین های بخش، در تمامی پژوهش هایی که در مورد خستگی فلزات انجام می داد، گرایش هسته ای داشت.

هنگامی که در ۱۹۴۵ نظریه های بنیادی در مورد شکافتن هسته اتم انتشار یافت و به اطلاع دانشمندان رسید، این نظریه ها برای پژوهشگران میانسال هدیه ای آسمانی بود. با این کشف عرصه کاملاً نوینی برای تفکر ناب به روی آنها گشوده شده بود تا به سیر در آن پردازند. بی آنکه بیندیشند آیا به راستی این عرصه ارتباط مستقیمی با کار مطالعاتی آنها دارد یا نه. در آن هنگام تک تک آنها بر این باور بودند که تمامی مشکلات آنها با به کار گیری و بسط و تعمیم تئوری هسته ای حل خواهد شد، خواه این زمینه به تأثیر نور خورشید بر رنگ مربوط باشد یا تشکیل رسوب در روغن موتور.

بارها به نظر می رسید که همه دانشمندان مؤسسه خود را کارشناس مسائل هسته ای می دانند، البته جز من که بسیار دیر به این مسابقه پیوسته بودم و از جایی آمده بودم که کار عملی و زمینی آزمایش هواپیما را در پرواز دنبال می کرد. من چیز زیادی از اتم نمی دانستم و در این مورد که

آیا به راستی موضوعات هسته‌ای ارتباطی با بخش من دارد یا نه، به دیده تردید نگاه می‌کردم.

اما آقای هانی اعتقاد داشت که چنین ارتباطی وجود دارد و بنابراین ساختار اساسی نظریه خود را برپایه تأثیرات هسته‌ای قرار داده بود. به زیان بسیار ساده، او عقیده داشت هنگامی که سازه‌ای مثل دم هوایپما ارتعاش پیدا می‌کند، مقدار بسیار ناچیزی انرژی، متناسب با جرم آن سازه و زمان آزمایش و مقدار معینی کشیدگی<sup>۱</sup> جذب آن می‌شود. برای این گفته‌اش هم مدارکی داشت زیرا به تگرash‌های کستلینگر<sup>۲</sup> از دانشگاه بازل و شیلتگراد<sup>۳</sup> از دانشگاه اُپسالا استناد می‌کرد که نشان می‌داد در واقع چنین چیزی رخ می‌دهد. شیلتگراد کوشش‌های زیادی کرده بود که بیند بر سر این انرژی از دست رفته چه می‌آید و نتیجه‌ای منفی به دست آورده بود که نشان می‌داد این انرژی به صورت هیچ‌یک از اشکال معمولی نظیر گرما، پتانسیل الکتریکی یا گشتاور ظاهر نمی‌شود. آقای هانی در اتفاق خود نشسته بود و به خود قبولانده بود که این جریان کم انرژی، در درون هسته آلومینیوم که قسمت اصلی آلیاژ از آن تشکیل شده است حالتی از تنفس تولید می‌کند و هنگامی که این تنفس به میزان معینی می‌رسد یک یا تعداد بیشتری نوترон آزاد می‌شود و شکل ایزوتوپی آلومینیوم را با ترکیب کریستالی تشکیل می‌دهد. این، استخوان‌بندی تئوری او بود که هفتاد صفحه ریاضیات ناب پشتوانه آن بود. همه این حرف‌ها برای من کم و بیش حکم قضیه هرم بزرگ را داشت که در عین حال انتقاد از آن هم دشوار بود. در پایان، پس از یک ساعت و اندی که در دفترش بودم پرسیدم:

«شما برای این دم هوایپما، چه عددی برای  $Um$  در نظر گرفته‌اید؟»  
«خوب، موقتاً... در این مورد که آزمایش چقدر باید ادامه داشته باشد، بله، من تخمینی تقریبی زده‌ام» و بعد در لابه‌لای کاغذ‌هایش به جست‌وجو پرداخت، زیر و رویشان کرد، یکی از آن‌ها از دستش افتاد، بعد خم شد. و بالآخره پس از تلاش بسیار آن را از روی زمین برداشت

1. certain integral of strain

2. Coestlinger

3. Schiltgrad

و اول خواست سروته بخواند، سپس آن را چرخاند و گفت: «اینجاست  $7 \times 10 / 863$  الیه بر حسب واحد سی جی اس!»<sup>۷</sup>

کاغذ را از دستش گرفتم و نگاه کردم. کار بسیار نامرتبی بود که نیمی از آن با مداد و نیم دیگر با جوهر به صورتی بدخط و کثیف نوشته شده بود. با حالتی برآشته و عصبی گفت: «با عجله نوشتام. بعد پاکنویس شان خواهم کرد.»

با حرکت سر تأیید کردم. می‌دانستم که در برخورد با این افراد هرگز نباید تحت تأثیر کج سلیقگی‌ها یا ناشی‌کاری‌هایشان قرار گرفت. نامرتب بودن یادداشت‌ها ممکن است در مورد یک آدم بالغ نشانه‌ای از آشته‌فکری باشد، اما در عین حال می‌تواند نشانه‌ای از هوش بسیار زیاد کسی باشد که وقتی برای تمیزکاری و از سر حوصله نوشتمن ندارد. آقای هانی آشکارا از حضور من عصبی بود و این حالت خود را به بدترین شکل نشان می‌داد.

سرانجام گفت: «آقای هانی، این رقم  $2 / 863$  شما رقم بسیار دقیقی است – یعنی با دقیقی چهار رقمی. وقتی چنین رقم ثابتی در تئوری شما قرار بگیرد، زمان رسیدن به نتیجهٔ خستگی فلز هم باید درست به همان نسبت دقیق باشد. این طور نیست؟» و بعد یکی از آخرین ورقه‌هایی را که نشانم داده بود برداشتمن.

گفت: «همین طور است. زمان تجزیهٔ هسته‌ای مستقیماً متناسب است با  $Um$ .»

گفت: «باید عرض کنم که این رقم شما را نمی‌شود آنقدرها هم تخمینی تقریبی خواند. این طور که من می‌بینم تخمین بسیار دقیقی هم هست. منظورم این است که رقم شما معناش این است که در یک مورد فرضی، مثلاً پس از دوهزار و هشتصد و شصت و سه ساعت، اتفاقی خواهد افتاد، درحالی که تخمین تقریبی آن است که بگویید بین دو و سه هزار ساعت اتفاقی می‌افتد.» توی صورتش نگاه کردم.

ناآرام روی صندلی اش جابه‌جا شد و گفت: «خوب، طبیعتاً، من محاسبه‌هایم را تا آنجا که ممکن بوده دقیق انجام داده‌ام.» و بعد نشانم داد

۱. CGS؛ بر حسب واحد سانتی‌متر-گرم-ثانیه.

که تخمینش را بر چه اساسی پایه گذاشته است و آن ستونی بود به طول تقریباً یک متر از روش‌های مطالعاتی تمام نهادهای آگاه مهندسی اروپا و امریکا. با حالتی از دلتگی گفت: «نتوانستم تحقیقات دیگری پیش از ۱۹۲۷ درباره خستگی در سازه‌های آلیاژ سبک پیدا کنم. نمی‌دانم آیا گزارش‌های دیگری هم هست که باید مطالعه کنم یا نه.»

خندیدم: «آقای هانی، من که فکر نمی‌کنم. اگر شما تا ۱۹۲۷ جلو رفته‌اید به احتمال زیاد هرچه را در این زمینه بوده گیر آورده‌اید.»  
گفت: «امیدوارم این طور باشد.»

کاغذهایی را که حاوی تجزیه و تحلیل‌های او از آزمایش‌های پیشین بود و مقدار  $Um$  برابر  $2/863 \times 10^7$  را به دست می‌داد، برانداز کردم و سرانجام به این نتیجه رسیدم که این آدم، هر مرضی هم که داشته باشد، هرقدر هم که ژولیده و نامرتب باشد، بی‌شک انسان صبور و خستگی ناپذیری است. پس از گذشت مدتی نزدیک به ده دقیقه گفتم: «بسیار خوب آقای هانی، اگر تخمین تقریبی شما این است، خیلی مایلم بدانم تخمین دقیق چه جور چیزی می‌تواند باشد.»

از خشم سرخ شد، اما حرفی نزد. به‌هیچ‌وجه قصد آزارش را نداشت. کاغذهایی را که جلویم بود برگرداندم و پرسیدم: «این محاسبه‌ها، در مورد دُم هواییمایی که آنجاست چه وضعیتی پیدا می‌کند؟» و به دُم هواییمای راین دیری اشاره کردم که بیرون اتاق روی پایه گذاشته شده بود و سروصدای موتوری که آن را به ارتعاش درمی‌آورد و می‌لرزاند تمامی ساختمان را پر کرده بود. پرسیدم: «شما کی انتظار دارید که اتفاقی برای این دم بیفتد؟»  
گفت: «اگر آن مقدار را برابر  $Um$  در نظر بگیریم، بعد از ۱۴۴۰ ساعت

نشانه‌ای از جدایی هسته‌ای رخ خواهد داد.»  
«یعنی تا موقعی که دم بشکند؟ منظورتان این است که این دم بعد از ۱۴۴۰ ساعت در هم می‌شکند؟»

تردید کرد. بعد برای اینکه از جواب کاملاً صریح طفره برود گفت: «بهتر است بگوییم که انتظار می‌رود این قطعه تا آن موقع دچار تغییری شود. یعنی زیر فشار باری که هم‌اکنون بر آن وارد می‌شود – بله، فکر می‌کنم که احتمالاً در آن هنگام اختلالی روی خواهد داد.»

بعد دوباره با ناراحتی جایه‌جا شد و انگار بخواهد از خود دفاع کند گفت: «ایزوتوپ به احتمال زیاد کریستالیزه می‌شود.» یک دم کنار پنجره به تماسای دم هواپیما ایستادم: «که این طور. الان چند وقت است که این آزمایش را شروع کرده‌اید؟» گفت: «نرده‌یک دو ماه. آزمایش را بیست و شش مه شروع کرده‌ایم. تا امروز صبح، چهارصد و بیست و سه ساعت از شروعش می‌گذرد. البته فقط روزها کار می‌کند — برای اینکه رئیس اجازه نمی‌دهد شیفت شب هم کار کند. می‌دانید که، این یک تحقیق محض است.» با خودم حساب کردم: «بنابراین چهار یا پنج ماه دیگر هم باید ادامه یابد؟»

جواب داد: «خوب — بله، همین حدود. به هر صورت انتظار دارم تا پیش از کریسمس چیزی از آن دستگیرم شود.» لحظه‌ای ساكت سر جایم ایستادم. سرانجام گفتم: «بسیار خوب آقای هانی، موضوع خیلی جالب است. اجازه می‌دهید این چیزها را که تا حالا در این مورد نوشته‌اید با خود ببرم و در دفترم نگاهی به آن‌ها بیندازم؟ می‌دانید که کمی کار می‌برد.» دسته‌کاغذ را مرتب کرد و به من داد و من، آن‌ها را زیر بغل زدم و به دفترم آمدم. در راه سخت به فکر فرورفتم: آقای هانی داشت روی دم یک هواپیمای راین‌دیر آزمایش می‌کرد. اما آنچه از نظر مرد دور مانده بود این بود که هواپیمای راین‌دیر از تابستان همان سال وارد خط هوایی عبور از اقیانوس اطلس شده بود. این هواپیمها همه‌روزه پر از مسافر، بر فراز اقیانوس اطلس پرواز می‌کردند، از هیترو به گاندر، و از گاندر به نیویورک یا مونترال.

آقای هانی بی‌آنکه خود بداند، اعلام کرده بود که دم هواپیمای راین‌دیر کاملاً نامن است و به اعتقاد او، ناگهان و بی‌هیچ پیش‌آگهی، بعد از ۱۴۴۰ ساعت پرواز درهم می‌شکند.

ظهر شده بود. کارهای آقای هانی را در اتاقم گذاشتم و به ناهارخوری کارمندان ارشد رفتم. در آنجا رئیس اداره را دیدم که

مشغول خوردن شری بود؛ نزدیک شدم و گفتم: «قربان، امروز بعد از ظهر نیم ساعتی وقت آزاد دارید؟»

جواب داد: «فکر کنم داشته باشم. موضوع چیست اسکات؟»  
«راجح به آقای هانی و آزمایشی است که روی خستگی فلزات انجام می‌دهد. مایل بمدانید که او چه می‌کند.»

«مگر می‌شود ندانم؟ تمام مدت صدای آن لعنتی از آن طرف ساختمان شنیده می‌شود – صدایش حتی از تونل باد هم بدتر است. کی قرار است این وامانده متوقف شود؟»

گفت: «آقای هانی می‌گوید تا کریسمس ادامه خواهد داشت. فکر کنم باید به کارش سرعت داد. اگر امروز خدمتتان برسم، همه‌چیز را به تفصیل برایتان می‌گویم.»

«ساعت سه و ربع خوب است؟»

«خدمتتان خواهم بود.»

برگشتمن که برای ناهار بروم، اما مرا نگه داشت و پرسید: «هانی این اواخر حالت خوب بوده؟»

«حالش؟ فکر کنم خوب بوده، قربان. تصور می‌کنم مرتب سر کارش بوده است.»

رئیس گفت: «خوشحالم این را می‌شنوم». لحظه‌ای مکث کرد و بعد گفت: «می‌دانی، در گذشته کمی با او مشکل داشتیم. ظاهراً اعتقادهای سفت و سختی راجع به بعضی موضوع‌های شبۀ مذهبی دارد.» با تعجب نگاهش کردم. صحبتش را ادامه داد و گفت: «چیزهایی مثل ده طایفة گم شده بنی اسرائیل و همانندی آن‌ها با بریتانیا و این جور چیزها.»

گفت: «این‌بکی را نمی‌دانستم. چیزهایی راجع به هرم بزرگ مصر شنیده بودم.»

خندید: «اوه – این قسمت دیگری از همان قضیه است – بله آن هم هست.» بعد جدی شد و گفت: «نه؛ پیش از اینکه شما به اینجا بیایید، تظاهراتی در ووکینگ<sup>۱</sup> برپا شده بود که گروهی او باش یهودی آن را برهمن

زندن و هانی هم به اتهام برهم‌زدن نظم بازداشت شد و حکم تعليقی گرفت. من به اين دليل به اين موضوع اشاره مى‌كنم که يكى از چيزهایي که باید در نظر داشت اين است که او درباره بعضی چيزها نظریه‌های کم‌ویش عجیب و غریبی دارد.»

با حرکت سر تأیید کردم و گفتم: «متشکرم که اين‌ها را به من گفتید.» درحالی که به فکر فرورفته بود گفت: «بيچاره هانی پير؛ من که خيلي دلم برايش مى‌سوزد، اما اگر احساس کردید لازم است تغييراتی بدھيد، مخالفتني نخواهم کرد.»

راه افتادم که ناهارم را بخورم درحالی که به اين نتيجه رسیده بودم که رئيس اعتبار چندانی برای هانی قائل نیست. سر ميز ناهار اندرسن را که مسئول بخش تجهیزات و پیشرفتهای رادار در مؤسسه‌های هوایپیمایی کشوری بود دیدم. کتابش نشستم و گفتم: «بيینم، مى‌توانی به من بگویی که سازمان مرکزی حمل و نقل هوايی یعنی کاتو<sup>۱</sup> در حال حاضر چند هوایپیمای رايدين دير در خدمت دارد؟» جواب داد: «پنج يا شش فرونده.» پرسیدم: «مي‌دانی اين هوایپیماها تا الان چند ساعت پرواز داشته‌اند؟» سرش را به نشانه نفي تکان داد و گفت: «به هر صورت نباید زياد باشد، اين هوایپیماها تنها از ماه گذشته وارد خط شده‌اند، برای اينکه متظر بودند چهار فرونده يكجا تحويل شود. فکر نکنم هیچ‌کدامشان تا الان بيش از دوسيست يا سیصد ساعت پرواز کرده باشند.»

از اينکه مدتی وقت داشتيم، خيالم تا اندازه‌های راحت شد. پرسیدم: «از اين هوایپیما راضی هستند؟»

«راضی؟ اوه، بله؛ خيلي از آن خوششان مى‌آيد. هوایپیمای معركه‌اي است – هم پرواز با آن عالي است، هم هدايتش. فکر نکنم حسابي کارش بگيرد.»

بعد از ناهار به دفترم رفتم و يادداشت‌های آقای هانی را ورق زدم و نمودارهایش را در مورد خستگی فلزات مطالعه کردم و فکر کردم که به رئيس چه باید بگویم. موضوع شکافت هسته‌ای از حیطه تجربی من