

شهری چون آلیس

نویل شوت

ترجمه

علی کهربایی

فرهنگ نشرنو
با همکاری نشر آسیم
تهران - ۱۳۹۸

چه بسیاران که لحظه لحظه شادمانگی ات را دوست می داشتند،
و — راست یا دروغ — زیبایی ات را می ستدند،
اما تنها یک تن، دوستدار روح زائرانه درونت بود،
و اندوهان چهره دیگر شوندهات را می ستد.

ویلیام باتلر ییتس

{ ۱ }

جیمز مکفادن (James Macfadden) چهل و هفت ساله، مارس ۱۹۰۵، در حادثه اسب سواری مسابقات سراسری دریفیلد (Driffield) مرد. بخش بزرگی از دارایی او برای پسرش داگلس (Douglas) به جا ماند. در آن هنگام خانواده های مکفادن و دالهاوزی در پرت (Perth) می زیستند و داگلس از دوره مدرسه، دوست جاک دالهاوزی (Jock Dalhousie) بود. جاک که اکنون دیگر مردی شده بود، به عنوان سهامدار جزء مؤسسه حقوقی آون، دالهاوزی و پیترز (Owen, Dalhousie and Peters)، واقع در خیابان چنسیری (Chancery)، به لندن رفته بود.

سال هاست که آون، دالهاوزی و پیترز از دنیا رفته اند و من در حال حاضر سهامدار اصلی مؤسسه هستم، اما نام آن را تغییر نداده ام. طبعاً داگلس مکفادن، امور حقوقی خود را به جاک دالهاوزی سپرد و آقای دالهاوزی، تا زمان مرگش در ۱۹۲۸، شخصاً اداره کارهای او را به عهده داشت. پس از تقسیم پرونده های او، نام آقای مکفادن در فهرست موکل های من قرار گرفت، اما تا مدت ها به سبب فشار کارهای دیگر، فراموش شد.

تا ۱۹۳۵ کاری که به داگلس مکفادن مربوط باشد، پیش نیامد تا اینکه نامه ای از او دریافت داشتم که از آیر (Ayr) فرستاده و در آن نوشته بود شوهر خواهرش آرتور پاجت (Arthur Paget) در تصادف اتومبیل در مالایا

کشته شده و او می خواهد در وصیت‌نامه‌اش تجدیدنظر کند و سپرده‌ای برای خواهرش جین و دو فرزندش در نظر بگیرد. متأسفانه آنقدر از وضعیت این موکل بی‌اطلاع بودم که حتی نمی‌دانستم هنوز ازدواج نکرده است و فرزندی ندارد. در پایان نوشته بود چون وضع جسمی مناسبی ندارد، نمی‌تواند به لندن بیاید و خواسته بود یکی از کارمندان مؤسسه را بفرستیم تا ترتیب کارها را بدهد.

از قضا این جریان با برنامه‌ای که برای خود تنظیم کرده بودم کاملاً همخوانی داشت، چون نامه درست هنگامی به دستم رسید که قصد داشتم برای دو هفته ماهیگیری به خلیج لاخ‌شیل (Loch Shiel) در شمال بروم، از این رو به او نوشتم که در بازگشت به دیدارش خواهم رفت. سپس پرونده‌اش را ته چمدان گذاشتم تا شب‌ها نگاهی به آن بیندازم. به آیر که رسیدم در هتل راه‌آهن اتاقی گرفتم، زیرا در نامه آقای مکفادن اشاره نشده بود که او ترتیب اقامت را خواهد داد. شلوار سفرم را درآوردم و با لباس تیره نیمه‌رسمی برای دیدار موکلم راه افتادم.

زندگی او به‌هیچ‌وجه آن‌طور که انتظار داشتم نبود. من اطلاع چندانی از دارایی موکلم نداشم. چه‌بسا از بیست هزار پوند بیشتر بود، بنابراین منتظر بودم موکلم را در خانه‌ای با یکی دو خدمتکار بیایم. اما او در اتاق خواب و نشیمن مهمانخانه‌ای کوچک، درست کنار دریا، زندگی می‌کرد. آن‌طور که از ظواهر امر برمی‌آمد، زندگی او بیشتر به زندگی از کارافتاده‌ها می‌مانست. هرچند در آن زمان بیش از پنجاه سال نداشت و ده سال از من جوان‌تر بود، همچون پیرزنی هشتادساله، نحیف می‌نمود و چهره‌ای پژمرده و تیره داشت که در نگاه من هیچ سالم نبود. پنجره‌های اتاق نشیمن بسته و بعد از هوای تازه خلیج و خلنگزار، هوای آن خفه و دمکرده بود.

چند مرغ عشق در قفس‌های کنار پنجه بودند و هوای اتاق به‌دلیل بوی این پرنده‌ها بسیار ناخوشایند شده بود. اثاث اتاق، حکایت از آن داشت که موکل من بایستی سال‌های بسیاری را در آن مهمانخانه و در همان اتاق گذرانده باشد.

ضمن بحث درباره وصیت‌نامه، چیزهایی پیرامون زندگی خود گفت. مردی بود خوش‌بُرخورد و از اینکه خود به دیدارش رفته بودم بسیار خوشحال می‌نمود. تحصیلکرده به نظر می‌رسید، هرچند به اسکاتلندي غلیظ سخن می‌گفت. ضمن صحبت گفت: «آقای استرون^۱، من زندگی بسیار آرامی دارم — وضع مزاجی ام اجازه سفرهای دور و دراز را به من نمی‌دهد. گهگاه که هوا خوب است، از خانه بیرون می‌روم و مدتی رو به دریا می‌نشینم و بعد، مگی — دخترِ خانم دویل (Doyle)، سرپرست اینجا — با صندلی چرخدار، مرا به اتفاق بر می‌گرداند. آنها خیلی به بنده لطف دارند.»

در مورد وصیت‌نامه، توضیح داد جز خواهرش جین پاجت، خویشاوند نزدیک دیگری ندارد و سپس افزود: «هرچند امکانش هست پدرم در استرالیا، با کارهایی که می‌توان آنها را بی احتیاطی نامید، یکی دو بازمانده از خود به جا گذاشته باشد. نمی‌توانم بگویم چنین چیزی نامحتمل است، گرچه تاکنون هرگز نه به چنین بازمانده‌ای برخورده‌ام و نه مکاتبه‌ای در این باره با کسی داشته‌ام. جین یکباره به من گفت که مادرمان در این مورد دل پرخونی داشته. می‌دانید زن‌ها راجع به این چیزها با هم حرف می‌زنند، و پدرم هم که از آن مردان هوسباز بود.»

خواهرش جین در جنگ ۱۹۱۴-۱۹۱۸ افسر سپاه امدادرسانی زنان^۲ بوده و بهار ۱۹۱۷ با کاپیتان پاجت ازدواج کرده بود. آقای مکفادن متفسکرانه افزود: «اما این ازدواج چندان هم عادی نبود. خواهرم جین تا زمانی که به ارتش پیوست هرگز پایش را از اسکاتلند بیرون نگذشته بود و بیشتر زندگی خود را در پرت گذرانده بود. آرتور پاجت یک انگلیسی اهل ساتمپتن همسر بود. من از آرتور بدی ندیده‌ام، اما همه ما طبیعتاً فکر می‌کردیم جین با یک اسکاتلندي ازدواج می‌کند. با این همه باید بگوییم ازدواجشان از ازدواج‌های دیگر کمتر سعادتمندانه نبود.»

۱. Strachan: تلفظ این نام در قاموس شرح حال وبستر و تلفظ بی‌بی‌سی، استرون (Stron) آمده است. —م.

2. W.A.A.C. (Women's Army Auxiliary Corps)

پس از جنگ، آرتور پاجت در یک مزرعه بزرگ کاثوچو در مالایا، جایی نزدیک تایپینگ (Taiping) به کار پرداخت و طبیعی است که جین هم با او رفت. از آن زمان به بعد داگلس مکفادن خواهر خود را کمتر دیده بود. جین، یکبار در ۱۹۲۶ و بار دوم در ۱۹۳۲، با استفاده از مرخصی به انگلستان آمده بود. او دو فرزند داشت: پسری به نام دانلد (Donald) متولد ۱۹۱۸، و دختری به نام جین (Jean) که در ۱۹۲۱ به دنیا آمده بود. هر دو در ۱۹۳۲ به انگلستان آمدند تا با والدین پاجت زندگی کنند و در ساتمپتن به مدرسه بروند اما مادرشان به مالایا برگشت. موکل من تنها یکبار در ۱۹۳۲، موقعی که جین بچه‌ها را به اسکاتلند آورد آنها را دید.

اکنون، وضعیت از این قرار بود که آرتور پاجت در تصادفِ اتومبیل، نزدیک ایپو (Ipoh) کشته شده بود. شب‌هنگام که با اتومبیل از کوالالامپور به خانه برگشته بود، سرعت زیاد از جاده منحرف شده به درختی برخورد کرده بود. با احتمال زیاد پشت فرمان خوابش برده بود. بیوه او جین پاجت در آن زمان در انگلیس اقامت داشت. یکی دو سال قبل از مرگ شوهرش به انگلیس برگشته و خانه کوچکی در باست (Basset) درست نزدیک ساتمپتن گرفته بود که هم بچه‌ها را پیش خود بیاورد و هم به مدرسه آنها نزدیک باشد. البته این فکر معقولی بود اما به نظر من جای تأسف داشت که برادر و خواهر نمی‌توانستند نزدیک هم زندگی کنند. به گمانم موکل من از فاصله‌ای که آن دو را از هم جدا می‌کرد بسیار متأثر بود، زیرا ضمن صحبت چندبار به این مسئله اشاره کرد.

آقای مکفادن قصد داشت در وصیت‌نامه‌اش تجدیدنظر کند. وصیت‌نامه فعلی بسیار ساده تنظیم شده بود و او، به موجب آن، همه دارایی خود را به خواهرش جین واگذار می‌کرد. در این مورد گفت: «نمی‌خواهم تغییری در وصیت‌نامه بدهم. اما لازم است بدانید هنگام تنظیم این وصیت‌نامه، آرتور پاجت زنده بود و به طور طبیعی انتظار داشتم هنگامی که جین وارث من می‌شود، آرتور زنده باشد و خواهرم را در انجام تشریفات اداری راهنمایی کند. من که عمر نوح ندارم.»

به نظر می‌رسید عقیده راسخ دارد که زن‌ها همگی، موجوداتی بیگانه با امور دنبیوی هستند و هرگز نمی‌توانند از دارایی خود مواظبت کنند. آنها را موجوداتی لاقید می‌دانست که هر ماجراجویی می‌تواند به سادگی فریبیشان دهد. در نتیجه، هرچند می‌خواست خواهرش همچنان وارث تمامی دارایی او پس از مرگش باشد، اما مایل بود یک صندوق سپرده امانی ایجاد کند که خواهرزاده‌اش دانلد، که در آن زمان دانش‌آموز مدرسه بود، پس از مرگ مادر تمامی دارایی او را دست‌نخورده به ارث ببرد. بدینهی است انجام این امر به خودی خود با اشکال خاصی روبه‌رو نبود و من همه نکات مثبت و منفی چنین سپرده‌ای را برایش توضیح دادم و در ضمن خاطرنشان کردم بجا خواهد بود، در وصیت‌نامه، چیزی هم برای خانم دویل، که این همه سال در خانه‌اش از او پذیرایی کرده بود، در نظر بگیرد، مشروط بر اینکه تا هنگام مرگ همچنان با آنها زندگی کند. این را پذیرفت. بعد گفت که خویشاوند نزدیکی ندارد و از من خواست متولی منحصر به فرد ترکه شوم و وصایت او را نیز به عهده بگیرم که البته این از جمله وظایفی است که مشاور حقوقی به طور معمول به عهده می‌گیرد. در اینجا یادآور شدم که با توجه به سن زیادم، باید متولی دیگری هم برای خود تعیین کند و بنابراین موافقت شد نام آقای لستر رابینسون (Lester Robinson)، شریک جزء مؤسسه، با همین عنوان در وصیت‌نامه گنجانده شود. علاوه بر این، موافقت کرد جمله‌ای نیز در مورد حق‌الزحمة ما در باب سپرده امانی در وصیت‌نامه قید شود.

تنها چیزی که باقی می‌ماند، رفع ابهام برخی نکات برای تهیه متنی بود که در اصطلاح حرفه‌ای به آن وصیت‌نامه نسبتاً ساده گفته می‌شود. از او پرسیدم در صورتی که هم او و هم خواهرش پیش از آنکه دانلد به بیست و یک سالگی برسد، فوت کنند، چه اتفاقی خواهد افتاد و بی‌درنگ پیشنهاد کردم در آن صورت وضعیت سپرده خاتمه یابد و دانلد کلیه دارایی را پس از رسیدن به سن قانونی بهارث ببرد. با این مسئله هم موافقت شد و من آن را در دفترم یادداشت کردم. بعد گفتم: «فرض کنیم دانلد پیش از مادر خود فوت کند یا مثلاً دانلد و مادرش به هر علتی پیش از خود شما بمیرند؛ در این صورت دارایی

شما به فرزند دیگر خواهertان یعنی جین خواهد رسید. در چنین حالتی، آیا با رسیدن این دختر به سن قانونی، باز هم موافقید که وضعیت سپرده خاتمه یابد؟»

پرسید: «منظورتان این است که وقتی او به بیستویک سالگی برسد؟» سرم را به نشانه تأیید تکان دادم و گفت: «بله، و این درست همان تصمیمی است که ما، در مورد برادرش دانلد به آن رسیدیم.» سرش را به نشانه نفی تکان داد و گفت: «آقای استرون باید خدمتتان عرض کنم که این تصمیمی خواهد بود در کمال بی احتیاطی، زیرا هیچ خانم جوانی در بیستویک سالگی صلاحیت اداره اموال خود را ندارد. دختری به این سن، آقای استرون، در بند احساسات زنانه خود است؛ بله قربان، در بند احساسات زنانه است. بنابراین مایلم که وضعیت سپرده ترکه، برای مدت بیشتری ادامه یابد. یعنی دست کم تا زمانی که او به چهل سالگی برسد.»

بنا به تجربیات گذشته ام، ناچار باید می پذیرفتم که بیستویک سالگی، برای اینکه دختری اداره چنین دارایی زیادی را به طور کامل به عهده گیرد، اندکی زود است، اما چهل سالگی دیگر به نظرم خیلی دیر بود. بنابراین نظرم را گفتم که بیستوپنج سالگی سن معقولی خواهد بود و او با اکراه تمام به رقم سی و پنج رضایت داد. کاملاً مشخص بود که نخواهم توانست او را از موضع سرسرختانه اش منصرف کنم و چون پیدا بود بسیار خسته و کلافه شده است، من هم این رقم را به عنوان حداقل زمان برای وضعیت سپرده ترکه پذیرفتم. مفهوم این عبارت آن بود که چنانچه این حالت آخر، که وقوعش بسیار بعد می نمود پیش بیاید، سپرده از آن تاریخ، بیستویک سال ادامه خواهد یافت چرا که جین در ۱۹۲۱ به دنیا آمده بود و آن زمان، ۱۹۳۵ بود. در همین جا کار تمام شد و من آقای مکفادن را ترک کردم و به لندن رفتم تا پیش نویس وصیتname را در آنجا تنظیم کنم. پس از تنظیم وصیتname، آن را برای امضا برایش فرستادم و دیگر هم او را ندیدم.

قطع ارتباطم با او، بیش از هر چیز تقصیر من بود. سال های سال عادت کرده بودم در بهار به مرخصی بروم و دو هفته ای را با همسرم در

اسکاتلند و معمولاً در لاخشیل به ماهیگیری بگذرانم. همچون دیگر آدمهای این دنیا، براین باور خام بودم که این عادت را می‌شود تا ابد آدامه داد و اینکه سال دیگر نیز خواهم توانست سر راه خود از شمال، به مولکم سر بزنم و اگر کاری باشد برایش انجام دهم. اما روزگار، گاهی خلاف انتظار ما می‌گردد. در زمستان ۱۹۳۵، همسرم لوسی مرد. هیچ قصد ندارم در اینجا به این موضوع بپردازم، اما ما بیست و هفت سال با هم زندگی کرده بودیم و بدیهی است که این اتفاق برایم بسیار دردنگی دارد. دو پسر داشتیم که هردو در آن موقع، خارج از کشور بودند: هری در یک زیردریایی در پایگاهی در چین خدمت می‌کرد و مارتین در شرکت نفت بصره، و من به هیچ‌روی دل این را نداشتیم که دوباره به لاخشیل بازگردم. از آن زمان تا حال هم دیگر هرگز اسکاتلند را ندیده‌ام. در حراجی خود را از شر بیشتر اثاث خانه خلاص کردم و خانه‌مان را هم در ویمبلدن (Wimbledon) فروختم. در چنین موقعي، انسان باید دست به کاری حسابی بزند و از گذشته ببرد، به‌ویژه آنکه نمی‌شود بر خاکستر خوشبختی برپادرفته، به زندگی ادامه داد.

آپارتمانی در باکینگم گیت (Buckingham Gate)، رو به روی اصطبل‌های سلطنتی، درست کنار پارک باشگاه‌ام در پال مال (Pall Mall) گرفتم. آن را با اندک اثاثی که از خانه ویمبلدن باقی مانده بود آراستم و زنی را هم استخدام کردم که هر روز، صبحانه‌ام را تهیه و خانه را تمیز کند و از همین نقطه بازسازی زندگی‌ام را آغاز کردم. طرح آن را هم از تجربه رفقای باشگاه از بر بودم: صبحانه در آپارتمان. پیاده‌روی از توی پارک و خیابانِ کنارِ رودخانه به سمت دفترم در خیابان چنسی. کار تمام روز با ناھاری ساده پشت میز. ساعت شش، حرکت به سمت باشگاه و مطالعه نشریات دوره‌ای، وراجی، شام و پس از آن یک دست بازی بریج. این دور زندگی یکنواختی بود که من در بهار ۱۹۳۶ در مدار آن قرار گرفتم و هنوز هم ادامه می‌دهم.

به هر صورت همه این چیزها نام داگلس مکفادن را از ذهنم بیرون رانده بود. از آنجا که بیش از نیمی از ذهنم حول مسائل شخصی خودم دور می‌زد، طبعاً فقط به مولک‌هایی می‌پرداختم که برای کاری فوری،

به دفتر مراجعه می‌کردند. کمی بعد هم مسئلهٔ جدیدی تمام وقت، مرا به خود مشغول کرد. کاملاً مشخص بود جنگی در راه است و عده‌ای از ما که برای خدمتِ فعالِ نظامی زیادی پیر بودیم، در باشگاه علاقهٔ فراوانی به اقدامات احتیاطی در برابر حملات هواپیما پیدا کردیم. خلاصهٔ کلام اینکه چیزی به نام دفاع غیرنظامی، هشت سال تمام، همهٔ اوقات فراغت مرا به خود اختصاص داد. به عنوان سرپرست، در همهٔ یورش‌های هواپیما لندن و در سرتاسر سال‌های طولانی و دیرگذر جنگ، در بخش خود در وستمینستر (Westminster) انجام وظیفه می‌کردم. همهٔ اعضای مؤسسه به خدمت رفته بودند و من، می‌بايستی تقریباً یک‌تنه به تمام کارهای دفتر می‌پرداختم. در آن سال‌ها، حتی یک روز تعطیل نداشتم و بی‌اگرای می‌توانم بگویم هیچ شبی بیش از پنج ساعت نمی‌خوابیدم. سرانجام در ۱۹۴۵، صلح که از راه رسید، موهایی سپید و سری لرزان داشتم و با اینکه در سال‌های بعد به مراتب بهمود پیدا کردم، اما دیگر تردیدی نبود که به صفت سالخوردگان پیوسته‌ام.

در یک بعداز‌ظهرِ ژانویه ۱۹۴۸، تلگرامی به این شرح از آیر به دستم رسید:

با کمال تأسف شب گذشته داگلس مکفادن درگذشت.
لطفاً دستورات لازم را برای تدفین اطلاع دهید.
دویل — مهمانخانه بالمورال (Balmoral)، آیر

متأسفانه باید اعتراف کنم برای بیاد آوردن نام مکفادن در لابه‌لای خاطرات سال‌های جنگ ناگزیر به جست‌وجو پرداختم و بعد برای اینکه حافظه‌ام را یاری دهم، ناچار شدم به پرونده و وصیت‌نامه مراجعه کنم تا بدانم سیزده سال پیش چه اتفاقی افتاده بود. اینکه در آیر کسی نبود تشریفات تدفین را عهددار شود، اندکی غریب می‌نمود.

بی‌درنگ از تلفنخانه با آیر تماس گرفتم و اندکی بعد با خانم دویل صحبت کردم. ارتباط بسیار ضعیف بود اما به هر ترتیب متوجه شدم که او خویشاوندی را سراغ ندارد. ظاهراً از مدت‌ها پیش کسی به دیدن

آقای مکفادن نرفته بود. واضح بود که بایستی خود به محل عزیمت می‌کردم یا کسی را به آنجا می‌فرستادم. از آنجا که برای یکی دو روز بعد قرار خاصی نداشتیم و موضوع هم تا حدی مشکل به نظر می‌رسید، پس از صحبت کوتاهی با شریک خود لستر راینسن که به تازگی با درجه سرتیپی از جنگ بازگشته بود، روی میزم را مرتب کردم و همان شب پس از شام، با قطارِ خواب، عازم گلاسکو شدم. صبح روز بعد، با قطاری عادی به سمت آیر حرکت کردم.

به مهمانخانه بالمورال که رسیدم، صاحب مهمانخانه و همسرش را در لباس عزا و آشکارا غمزده یافتم. آنها بسیار به مهمان عجیب خود دل بسته بودند و به احتمال فراوان، مراقبت‌های آنان بود که باعث شده بود مکفادن آنقدر زنده بماند. علت مرگ چندان پیچیده نبود؛ با دکترش گفت و گو کردم و شرح بیماری اش را از او شنیدم. دکتر، به دلیل نزدیکی خانه‌اش، در واپسین دم مولکم کنارش بوده و گواهی فوت را هم صادر و امضا کرده بود. برای تأیید هویت، نگاهی کوتاه به مرده انداختم و به انجام بقیه تشریفات فوت پرداختم. همه‌چیز رویه‌راه بود جز اینکه خویشاوندی در آنجا حضور نداشت.

آقای دولیل در این مورد اظهار داشت: «تردید دارم که اصلاً خویشاوندی داشته باشد. تا مدت‌ها قبل، خواهرش هر از چندی برایش نامه می‌نوشت و فکر می‌کنم در ۱۹۳۸ یکبار به دیدنش آمد. این خانم در ساتمپتن زندگی می‌کرد. اما آقای مکفادن در دو سال گذشته، به جز یکی دو صورتحساب، هیچ نامه‌ای دریافت نکرده است.»

همسرش اضافه کرد: «حتمًاً خواهرش فوت کرده است، یادت نمی‌آید که خودش او اخیر جنگ این را به ما گفت؟»

آقای دولیل گفت: «باور کنید نمی‌دانم، آخر آن زمان چیزهای جور و اجرور زیاد اتفاق می‌افتد. شاید هم واقعاً خواهرش مرده باشد.»

مراسم خاکسپاری، خواه با حضور وابستگان خواه بدون آنان، به هر رو باید انجام می‌شد و من آن روز، بعد از ظهر ترتیب این کار را دادم. از آن کار که فارغ شدم، به مهمانخانه برگشتم تا نگاهی به میزش بیندازم، یکی دو مورد از ارقام ثبت شده در دفتر حساب‌هایش و نیز ارقام موجود

در ته‌چک‌ها، باعث شد حواسم را بیشتر جمع کنم. بی‌تر دید فردا در اولین فرصت می‌باید با رئیس بانک ملاقات کنم. نامه‌ای هم به تاریخ ۱۹۴۱ از خواهرش در مورد اجاره خانه‌اش یافتم. طبعاً این نامه، در مورد مرگ او – البته اگر فوت کرده بود – چیزی را روشن نمی‌کرد اما حاوی خبرهای مهمی درباره فرزندانش بود. هر دوی آنها در آن هنگام در مالایا به سر می‌بردند. پسرش دانلد که در آن موقع باید بیست و سه سالی می‌داشت، در مزرعه کائوچویی نزدیک کوالا سلانگور (Kuala Selangor) کار می‌کرد و خواهرش جین زمستان ۱۹۳۹ نزد او رفته و در کوالا‌امپور به کار دفتری مشغول شده بود.

ساعت پنج بعدازظهر از اتفاق تنگ تلفن مهمانخانه با دفترم در لندن تماس گرفتم و با شریکم صحبت کردم. گفتم: «دیدی لستر، نگفتم در این پرونده، در مورد خویشاوندان متوفی با مشکلاتی روبرو خواهیم شد؟ متأسفانه باید بگوییم حسابی گیج شده‌ام. قرار گذاشته‌ایم مراسم تشییع، پس فردا، ساعت دو در گورستان سنت انوک^۱ انجام شود. تنها خویشاوندی که می‌شناسیم، در ساتمپتن زندگی می‌کند یا در آنجا زندگی می‌کرده است. خواهر متوفی یعنی همسر آرتور پاجت در ۱۹۴۱ در شماره ۱۷ خیابان سنت رونانس (St. Ronance) باست زندگی می‌کرده است که باید جایی نزدیک ساتمپتن باشد. آن دور و بر باید بستگان دیگری از خانواده پاجت یعنی پدر و مادر آرتور پاجت بوده باشند. همسر آرتور پاجت، خواهر متوفی است که اسم کوچکش جین بوده است. این خانم در فرزند به نام‌های دانلد و جین پاجت داشته است ولی هر دوی آنها در ۱۹۴۱ در مالایا بوده‌اند و خدا می‌داند چه به سرشاران آمده است. حالا لازم نیست وقت زیادی برای پیدا کردن این دو صرف کنیم، اما از تو می‌خواهم با هریس تماس بگیری که هر کاری می‌تواند برای یافتن پاجت‌های ساتمپتن انجام دهد و جریان تشییع را به اطلاع آنها برساند. کافی است راهنمای تلفن را بردارد و با هر پاجتی که می‌تواند در ساتمپتن پیدا کند یک‌به‌یک تماس بگیرد. تصور نمی‌کنم تعدادشان زیاد باشد.»

۱. انوک (خنوخ، پدر متousالح).—م.

لستر صبح روز بعد، درست بعد از بازگشتم از بانک، با من تماس گرفت و گفت: «نوئل، متأسفانه باید بگوییم چیز دندانگیری برایت پیدا نکردام. هرچند یک چیز را فهمیده‌ام و آن اینکه خانم پاجت در ۱۹۴۲ مرده است و به‌این ترتیب خودبه‌خود از دور خارج می‌شود. در حمله‌ای هوایی که به پناهگاهی رفته بود، به‌علت ابتلا به ذات‌الریه می‌میرد و هریس این جریان را از بیمارستان محل دریافت‌هه است. و اما در مورد سایر پاجت‌ها باید به عرض برسانم در راهنمای تلفن هفت نفر با این نام هستند که ما به همگی آنها زنگ زده‌ایم و هیچ‌یک از آنها ارتباطی با خانواده مورد نظر تو ندارند. اما یکی از آنها به نام خانم یوستیس پاجت (Eustace Paget)، گمان می‌کند خانواده‌ای که تو دنبالشان هستی باشد خانواده ادوارد پاجت باشند که پس از اولین یورش هوایی سات‌پتن به ویلز شمالی نقل مکان کرده‌اند».

از او پرسیدم: «این خانم هیچ اطلاعی نداشت که در کجای ویلز شمالی می‌شود دنبالشان گشت؟»

لستر گفت: «به‌هیچ‌وجه. بنابراین تصور می‌کنم تنها کاری که می‌توانی بکنی این است که خودت ترتیب مراسم حاکسپاری را بدله‌ی». جواب دادم: «گمان نمی‌کنم راه دیگری داشته باشم، اما لطفاً به هریس بگو دست از جست‌وجو برندارد زیرا گذشته از مراسم تدفین، به هر صورت باید وراش را پیدا کنیم. من درست قبل از تلفن تو از بانک برگشتم و باید به اطلاعات برسانم که مبلغ دارایی هنگفت است و همان‌طور که می‌دانی ما متولیان این دارایی هستیم».

بقیه آن روز به‌سته‌بندی اموال، نامه‌ها و اسناد متوفی پرداختم تا برای انتقال به‌دفترم آماده باشند. در آن هنگام به‌علت خرابی‌های ناشی از جنگ، وسایل خانه در بازار کم بود و بنابراین اثاث موجود را در دو اتاق انبار کردم تا در صورت نیاز، وراش آنها را مورد استفاده قرار دهنند. لباس‌ها را هم به آقای دویل دادم تا به نیازمندان آیر بدهد. فقط دو مرغ عشق باقی مانده بود که آنها را به خانواده دویل دادم، بخصوص که کاملاً معلوم بود به آنها دلبستگی پیدا کرده‌اند. صبح روز بعد بار دیگر با مدیر بانک صحبتی داشتم و تلفنی در قطار پُستِ شبِ لندن، جای خوابی

برای خود ذخیره کردم و سرانجام، بعد از ظهر آن روز داگلس مکفادن را به خاک سپردم.

در آن بعد از ظهر ژانویه، گورستان بسیار سرد و تیره و غم انگیز بود. تنها عزاداران حاضر، خانواده دولیل، یعنی پدر، مادر و دختر بودند، به اضافه خود من، و بهیاد می‌آورم که فکر می‌کردم عجیب است که هر یک از ما، درباره کسی که او را به خاک می‌سپردم، چقدر کم می‌دانستیم. آن روز، احترام فراوانی نسبت به خانواده دولیل احساس کردم. وقتی به آنها اطلاع دادم که آقای مکفادن ارث مختصراً برایشان گذاشت، کلی خجالت‌زده شدند و با حالتی که به‌هیچ‌روی تصنیع نمی‌نمود، از پذیرفتنش امتناع کردند. آنها معتقد بودند در همه این سال‌ها پول کافی برای دو اتاق و نیز برای هزینه نگهداری او دریافت کرده‌اند و اگر کار اضافی برایش انجام داده‌اند فقط به این دلیل بوده که او را دوست می‌داشته‌اند. در آن بعد از ظهر تlux ژانویه، کنار قبر، این احساس که او در واپسین لحظات، دوستانی داشته، برای خود چیزی به حساب می‌آمد.

مراسم خاکسپاری به همین سادگی تمام شد و پس از آن، همراه خانواده دولیل به مهمانخانه برگشتم و با آنان در اتاق نشیمن کنار آشپزخانه چای خوردیم و گپ زدیم. پس از چای به سمت گلاسکو راه افتادم و با قطار شب عازم لندن شدم، درحالی‌که دو چمдан بزرگ پر از کاغذها و اشیای شخصی داگلس مکفادن را با خود به لندن می‌بردم تا اگر برای پیدا کردن وارث با دردسربی رو به رو شدیم، با فراغت به بررسی آنها بپردازم و بعد هم آنها را به عنوان بخشی از ماترک متوفی به ورشه تسليم کنم.

برای یافتن وارث در عمل با دشواری چندانی رو به رو نشدیم. هریس جوان در مدت یک هفته، سرخ قصیه را به دست آورد و کمی بعد، نامه‌ای از دوشیزه آگاتا پاجت نامی که مدیره مدرسه دخترانه‌ای در کالوین بی (Colwyn Bay) بود دریافت کردیم. دوشیزه آگاتا، خواهر همان آرتور پاجتی بود که در تصادف اتومبیل مالایا کشته شده بود و هم او تأیید کرد که همسر آرتور، به نام جین در ۱۹۴۲ در ساتمپتن درگذشته

است و به این اطلاعات خبر تازه‌ای را هم اضافه کرد که عبارت بود از فوت دانلد، پسر جین پاچت. از قرار این پسر در مالایا زندانی جنگی بود و همان‌جا در اسارت مرده بود. اما برادرزاده دیگر ش جین، زنده بود و در لندن به‌سر می‌برد. متأسفانه مدیره مدرسه، جایش را نمی‌دانست زیرا نشانی ثابتی نداشت و مرتب هم جا عوض می‌کرد و او نامه‌هاش را به نشانی شرکتی که برادرزاده‌اش در آن کار می‌کرد می‌فرستاد. او کارمند مؤسسهٔ پک و لیوی با مسئولیت محدود^۱ به نشانی هاید، پریویل (Perivale)، در شمال غرب لندن بود.

این نامه با پست صبح به‌دستم رسید. بقیه نامه‌ها را کنار زدم و نامه را خواندم. آنگاه از منشی خواستم پروندهٔ مکفادن را بیاورد و وصیت‌نامه را دیگر بار از اول تا به آخر، مرور کردم و نگاهی هم به اوراق دیگر و همچنین یادداشت‌های خودم در مورد دارایی متوفی انداختم. سرانجام کتاب راهنمای تلفن را برداشتم تا از روی اسم مؤسسهٔ پک و لیوی به نوع فعالیت آن پی ببرم.

اندکی بعد، از پشت میز برخاستم و مدتی از پنجره به خیابان خاکستری و مه‌گرفته ژانویه لندن خیره شدم. من عادت دارم قبل از اینکه عجولانه دست به کاری بزنم، کمی درباره‌اش فکر کنم. بعد برگشتم و وارد دفتر رایبینسن شدم. او مطلبی به منشی خود دیگته می‌کرد و من کنار بخاری به گرم کردن دست‌هایم ایستادم تا اینکه کارش تمام شد و دخترک منشی هم اتاق را ترک کرد.

گفتم: «سرانجام وارث مکفادن را پیدا کردم. باید این را به هریس اطلاع دهم.»

لستر پرسید: «که این‌طور. پس پسرک را پیدا کردی؟»

پاسخ دادم: «خیر، دخترک را پیدا کرده‌ام. پسرک مرده است.»

با خنده گفت: «چه بد شد. مفهومش این است که ما تا سی و پنج سالگی این خانم، متولیان دارایی خواهیم بود. این‌طور نیست؟» و من سرم را به تصدیق فرود آوردم.»

«الآن این خانم چندساله است؟»

حساب کردم: «باید بیست و شش هفت سالی داشته باشد.»

«آنقدر بزرگ هست که بتواند کلی دردرس برایمان درست کند.»

«می‌دانم.»

«خوب، این خانم کجاست؟ چه می‌کند؟»

«کارمند یا ماشین‌نویس مؤسسه سازنده کیف دستی در پریویل است.

می‌خواهم هم‌اکنون نامه‌ای به او بنویسم.»

با لبخند گفت: «فرشتۀ سعادت؟»

پاسخ دادم: «همین‌طور است.»

به اتفاق برگشتم و مدتی برای تنظیم نامه‌ای که باید می‌نوشتم، افکار

را جمع و جور کردم و سرانجام این‌طور نوشتم:

خانم عزیز

با نهایت تأسف ناچاریم درگذشت آقای داگلس مکفادن را در

بیست و یکم ژانویه در آیر به اطلاعاتان برسانیم. ما به عنوان وصی

نامبرده، تاکنون برای یافتن افراد ذی نفع با مشکلاتی رو به رو بوده‌ایم

اما چنانچه شما فرزند جین (با نام خانوادگی پدری مکفادن) و آرتور

پاچت هستید که پیش از این ساکن ساتمپن و مالایا بوده‌اند، محتملاً

می‌توان شما را صاحب سهمی در ماترک تلقی کرد.

بدین وسیله تقاضا دارد برای تعیین قرار ملاقات در وقت مناسب،

جهت مذاکره مسروچ در مورد مسئله فوق الذکر، تلفنی با ما تماس

بگیرید. لازم است در تأیید هویتتان مدارک مستندی از قبیل گواهی

تولد، شناسنامه یا هر سند دیگری که ممکن است در اختیارتان باشد،

هرمراه داشته باشید.

ارادتمند شما، از طرف مؤسسه آون،

دالهاوزی و پیترز - ن. ه. استرون

روز بعد تلفن کرد. صدایش بسیار دلنشیں و شبیه منشی‌های

دوره‌دیده بود. گفت: «آقای استرون، من دوشیزه جین پاچت هستم و

نامهٔ مورخ بیست و نهم شما را دریافت کرده‌ام. می‌خواستم بدانم — آیا شما صبح شنبه هم کار می‌کنید؟ من کارمندم و بنابراین شنبه بهترین فرصت برای من خواهد بود.»

پاسخ دادم: «بله خانم، ما صبح شنبه هم کار می‌کنیم. ممکن است بفرمایید چه ساعتی برای شما مناسب است؟»
«ده و نیم چطور است؟»

قرار را در دفترم یادداشت کردم و گفتم: «اشکالی ندارد. آیا گواهی تولد دم دستتان هست؟»
«بله، هست و علاوه بر آن اگر کمکی باشد، سند ازدواج مادرم هم هست.»

گفتم: «بله، حتماً. لطفاً آن را هم بیاورید. بسیار خوب، دوشیزه پاجت، شنبه متظر شما خواهم بود. بگویید با آقای نوئل استرون کار دارید. من در اینجا عضو ارشدم.»

شنبه درست سر ساعت ده و نیم، او را به دفترم راهنمایی کردند. خانم یا دختری بود با قد متوسط و موهای تیره. بی‌آنکه توی چشم بزند، خوش‌سیما بود. هاله‌ای از آرامش پیرامونش موج می‌زد که به سختی می‌توانم توصیفش کنم، جز اینکه دارای متناسبی بود که در زنان اسکاتلندي بسیار دیده می‌شود. کت و دامنی به رنگ آبی سیر بر تن داشت. برخاستم و با او دست دادم و برایش یک صندلی، رو به روی میزم گذاشتم و سپس نشستم. از قبل اوراق و مدارک لازم را هم آماده کرده بودم.

بسیار خوب، دوشیزه پاجت. نشانی تان را از عمه‌تان گرفتم. از دوشیزه آگاتا پاجت، ساکن کالوین‌بی. تصور می‌کنم ایشان عمهٔ شما باشند.»

سرش را خم کرد و گفت: «عمه‌آگی نامه‌ای به من نوشته و خبر داد که نامه‌ای از شما به دستش رسیده است. بله، درست است. ایشان عمهٔ من هستند.»

«و تصور من این است که شما، دختر آرتور و جین پاجت هستید که ساکن ساتمپتن و همچنین مالایا بوده‌اند؟»

تایید کرد: «همین طور است. گواهی تولد خود و مادرم، و همچنین سند ازدواج او را آورده‌ام.» و سپس اوراق را، با کارت شناسایی اش از کیف بیرون آورد و روی میز گذاشت.

اوراق را گشودم و یک به یک بررسی کردم. تردیدی نبود. همان بود که دنبالش می‌گشتم. به پشتی صندلی تکیه دادم و عینکم را برداشتم. بعد گفت: «دوشیزه پاجت، لطفاً بفرمایید آیا شما هرگز دایی خود، آقای داگلس مکفادن را که اخیراً فوت کردند، دیده بودید؟»

کمی فکر کرد و سپس به لحنی صادقانه گفت: «مدت‌هاست به این مسئله فکر می‌کنم. راستش را بخواهید نمی‌توانم با اطمینان بگویم که او را دیده‌ام، اما فکر می‌کنم او باید همان کسی باشد که مادرم مدت‌ها پیش، وقتی ده سال بیشتر نداشتم، مرا برای دیدنش به اسکاتلند برد. ما همگی به آنجا رفته بودیم، یعنی من، مادر و دانلد. آنچه به بیاد می‌آورم، پیرمردی است در اتاقی خفه و بدبو، با پرنده‌های زیادی در قفس. تصور می‌کنم هم او باید دایی داگلس باشد، اما خیلی هم مطمئن نیستم.» این تصویر با آنچه موکل من از دیدار خواهش، همراه با فرزندانش در ۱۹۳۲ تعریف کرده بود، کاملاً همخوانی داشت. این دختر باید در آن موقع یازده ساله بوده باشد.

پرسیدم: «دوشیزه پاجت، ممکن است از دانلد برایم تعریف کنید؟ هنوز زنده است؟»

سرش را تکان داد: «۱۹۴۳، در اسارت مرد. پس از تسليم ما در سنگاپور، ژاپنی‌ها او را دستگیر کردند و به راه‌آهن فرستادند.» با تعجب پرسیدم: «راه‌آهن؟»

خونسرد نگاهم کرد. در نگاهش نوعی گذشت نسبت به بی‌اطلاعی کسانی که در آن هنگام در انگلیس مانده بودند، خواندم: «منظور، راه‌آهنی است که ژاپنی‌ها با کار کارگران آسیایی و اسیران جنگی بین سیام و برمه ساختند. در برابر هر تراورس که در این مسیر سیصد کیلومتری کار گذاشته شد، یک تن جان باخت و برادرم دانلد هم یکی از آنها بود.»

سکوت کوتاهی بر اتاق چیره شد. سرانجام گفت: «واقعاً متأسفم. چیزی هست که با عرض معذرت باید از شما بپرسم. آیا گواهی فوتویی برای برادرتان صادر شده است؟»

با تعجب نگاهم کرد و گفت: «تصور نمی‌کنم.»

به پشتی صندلی تکیه دادم و وصیتنامه مکفادن را بیرون آوردم و گفت: «دوشیزه پاجت، این وصیتنامه آقای داگلس مکفادن است که نسخه‌ای از آن را به شما خواهم داد. اما گمان می‌کنم پیش از هر چیز، بهتر باشد مضمون آن را به زبان ساده و غیر حقوقی برایتان توضیح دهم. دایی شما جز مبلغ مختص‌رسی که برای دیگران وصیت کرده است، همه آنچه از دارایی ایشان باقی می‌ماند، به صورت سپرده برای برادرتان دانلد بهارث گذاشته است. شرایط این سپرده به این ترتیب است: مادرتان قرار بود تا زمان مرگش از درآمد حاصل از سپرده استفاده کند. در صورتی که او قبل از رسیدن برادرتان به سن قانونی فوت می‌کرد، این سپرده تا بیست و یک سالگی برادرتان ادامه می‌یافتد و در آن هنگام وقتی تمام می‌شود و همه دارایی یکجا به دانلد می‌رسید. در صورتی که برادر شما قبل از این انتقال فوت می‌کرد، پس از مرگ مادرتان، شما وارث کل ماترک می‌شدید. اما در این صورت، سپرده تا ۱۹۵۶ که شما به سی و پنج سالگی رسید، ادامه خواهد یافت. با این توضیحات، تصدیق می‌فرمایید که اخذ گواهی فوت برادرتان تا چه حد ضرورت دارد؟»

کمی درنگ کرد و سپس گفت: «آقای استرون، متأسفانه من بسیار کُنده‌هستم. این طور که فهمیده‌ام شما برای اثبات مرگ دانلد، مدرکی لازم دارید. منظورتان این است که من با ارائه چنین مدرکی وارث کل دارایی داگلس خواهم بود؟»

جواب دادم: «به طور کلی بله. شما تا ۱۹۵۶ تنها می‌توانید از درآمد حاصل از دارایی استفاده کنید، اما پس از آن تاریخ، تمام سرمایه مال شماست و با آن هر کار که دلخواه بخواهد می‌توانید بکنید.»

«ممکن است بفرمایید مبلغ ارث چقدر است؟»

تکه کاغذی از میان استناد مقابلم برداشتم و برای آخرین وارسی به ارقام آن خیره شدم. سپس گفت: «پس از کسر عوارض فوت و مالیات

بر ارث، باقیمانده دارایی براساس قیمت‌های روز، چیزی حدود پنجاه و سه هزار پوند استرلینگ خواهد بود. اما دوشیزه پاجت، باید تصریح کنم این رقم براساس قیمت روز است و نباید تصور کنید در ۱۹۵۶ چنین مبلغی را به ارث خواهید برد. همان‌طور که می‌دانید، سقوط ارزش سهام، حتی بر سپرده‌های امانی نیز اثر می‌گذارد.»

به من خیره شد و پرسید: «پنجاه و سه هزار پوند؟»

سرم را به تأیید تکان دادم: «باید چیزی در همین حدود باشد.» «آقای استرون، ممکن است بفرمایید درآمد این مقدار سرمایه در سال چقدر خواهد بود؟»

مجددًا به ارقام ثبت شده بر کاغذی که مقابلم بود خیره شدم: «در حال حاضر با سرمایه‌گذاری در سهام سپرده‌های امانی، حدود ۱۵۵۰ پوند در سال درآمد ناخالص آن است. پس از کسر مالیات بر درآمد، در سال، نهصد پوند برای خرج کردن خواهید داشت.»

«عجب» و سکوتی سنگین اتاق را فراگرفت. مدتی نگاهش را به میز مقابلش دوخت. بعد سرش را به سمت من گرفت و لبخند زد: «آقای استرون، کمی طول می‌کشد تا آدم به این مسئله عادت کند. منظورم این است که من همواره مجبور بوده‌ام برای امرار معاشرم کار کنم و هیچ‌گاه به فکرم نمی‌رسید که جز این، کار دیگری می‌شود کرد؛ مگر اینکه ازدواج کنم که آن هم یک جور کار کردن است. اما حالا مفهوم وضعیت جدید این است که دیگر لازم نیست کار کنم — مگر اینکه دلم بخواهد.» با این جمله آخر، لب مطلب را بیان کرده بود. پاسخ دادم: «دقیقاً همین‌طور است که می‌فرمایید. مگر اینکه خودتان بخواهید.» «نمی‌دانم اگر سر کار نروم چه باید بکنم. هیچ‌گاه، جور دیگری زندگی نکرده‌ام.»

«در این صورت، همچنان به کار خود ادامه دهید.»

خنده‌ید و گفت: «فکر می‌کنم این تنها کاری است که می‌شود کرد.» به پشتی صندلی تکیه دادم و گفتم: «دوشیزه پاجت، من دیگر پیرم و در زندگی مرتکب اشتباهات فراوانی هم شده‌ام. اما از این همه، یک چیز آموخته‌ام و آن اینکه هرگز کاری را با عجله زیاد انجام ندهم. تصور